

The 横浜シーサイダー

11

NOVEMBER

YOKOHAMA SEASIDER

Magazine















Kinpira Kitchen are looking for staff Call: 045-319-4837 for info

〒231-0021 Yokohama, Naka Ward, Nihonodori 36, City Tower Yokohama 1F Hours 10:00~20:00

Official Site www.ariakeharbour.com Shop Site www.harboursmoon.com

営業経験はありますか?

横浜シーサイダーマガジンは横浜の企業向けの広告営業を行って くれる方を募集しています。あなたの助けが必要です! 横浜が好 き、営業経験がある、インターナショナルな楽しい会社で働きた いという方は、ぜひご連絡ください。メディアや出版業での営業 経験である必要はありません。また、バイリンガルである必要もあ りません(バイリンガルがより好ましいが、もしそうでなくても歓 迎です)。横浜シーサイダーは、マーケティングを通して地元企業 を支えたいと望む、勤勉な方を探しています。

info@yokohamaseasider.com







November 2016

Autumn is in full swing in Yokohama, though its yellow, orange and red hues may not reach peak vividness until later in the month. While trees lining the streets are reminder enough of the season, we really recommend you visit one of the city's parks or gardens to enjoy nature's true beauty. Sankei-en is guite lovely. Neighborhood temples and shrines, too, typically have a few old trees bursting with color.

Yokohama is a rather convenient transportation hub so it won't be too difficult for you to take a day trip somewhere in Kanagawa prefecture to revel in the crisp autumn weather. We've always liked the hike up Mount Takao. Kamakura is an obvious choice, but still a good one. Hakone provides both beautiful foliage and the opportunity to view it from hot spring baths. And if you are an outdoor enthusiast, the Tanzawa mountains offer plenty of great hiking trails.

We hope you enjoy the time with somebody. Company makes memories cherished and strong. As we always note, together we make Yokohama (and Kanagawa!) an even better place.

横浜に秋が到来しましたが、黄色、オレンジ、赤の鮮やかな紅葉は今月後半ま で見られないでしょう。通りに並ぶ木々からでも十分うかがえますが、市内の公 園や庭園などに行って自然の真の美を楽しみましょう。この時期、三渓園は大変 美しくなります。近隣の寺や神社の古い木々もまた美しく色づきます。

横浜は色々なところへのアクセスにも優れているので、県内のどこかにカラっ とした秋の天気を楽しむ日帰り旅行に出かけるのも良いかもしれません。高尾 山でのハイキングは私たちのお気に入りです。鎌倉は定番ですがおすすめです。 <u>箱根には美しい紅葉</u>があり、温泉に入りながらそれを眺めることだってできま す。もし本格的なアウトドアがお好きであれば、丹沢山地には素晴らしいハイキ

ぜひ誰かとこの季節を楽しんでください。仲間と過ごすことにより、その思い



Visit us on the web at

www.yokohamaseasider.com

For inquries email: info@yokohamaseasider.com

Follow us on Facebook & Twitter





Cover
A collage of leaves showing the splendor of fall colors. Design by Matthew Gammon.
Publisher
Bright Wave Media, Inc.

Editorial Ry Beville Matthew Gammon Brian Kowalczyk Misato Hanamoto Saito Hisao Design Matthew Gammon Maune Sales Jeremy Laughlin

株式会社 Bright Wave Media 231-0063 Yokohama



Copyright 2016









Amateur Photography

Text by Saito Hisao

t's surprising just how good amateur photography can be. These days, clients often request specific kinds of photos, asserting, "I want photographs kind of like this." Most of the pictures they show are amateurish. In the past, I've also been shown for reference a lot of images that look like company posters, or even professional shots.

The truth is that the latter-professional shots-are much easier to reproduce. With amateur shots, many are quite unique and recreating that character in a commercial context is rather difficult. You still have to consciously include those unique technical aberrations and lens flares yourself. Even if there are functions in Photoshop that can achieve features like this with a simple click, at the actual shoot you sometimes have to reproduce things like halation and other aberrations right in front of the client.

Amateur photography sometimes produces work of particular excellence. When we try to reproduce the effects, it's rather rare that I think, "How interesting! They

must have consciously tried to do this!" It's easy to identify work from people with considerable skill and experience. In terms of skill, it's not as if pros always surpass amateurs. More to the point, I think that amateurs are more likely to possess sharpened skills within a particular genre. Actually, there's quite a lot that pros could learn from amateurs.

In the era of analog film, there was a clear difference between pros and amateurs, but in this digital age, those differences have become harder to distinguish for a variety of reasons. Either way, these days amateur photography can be rather amazing. In no way could somebody now say, "My work is professional; an amateur just can't relate." We're in an age where it's not inconceivable to retort. "This picture a high-school kid took with a smartphone is better than your stuff."

As I wrote in a previous column, if you're a pro, you need to devote your life to photography and immerse yourself in it.

マチュアが撮る写真が良すぎてビックリ。最近、クライアント からの依頼内容で「こんな感じの写真が欲しい」と見せられ た画像の多くがアマチュアの作品であることが多い。以前は ○○会社のポスターみたいなイメージでとか、プロの撮った写真を参考に 説明されることが多かったのだが……

実はこのような場合後者の方が再現しやすい。前者の場合奇跡の一枚 であることが多く、それを意図的に再現して広告的要素を盛り込んでいく という難題をクリアしなければいけないからだ。奇跡的に出現した収差や フレアーを広告写真では意図的に入れていかなくてはならず、Photoshop でワンクリックの作業だとしても実際の現場においてクライアントの前で ハレーションや収差を再現させる必要があるからである。

アマチュアの作品の中には特に秀逸なものもある。実際にやってみると、 「これは相当計算されているぞ、面白い!」と思うものが稀にある。かなり 高い技術と経験値を持っている人物の作品であることがわかる。技術的に 「アマチュア」<「プロ」ではないのだ。どちらかといえばアマチュアの方が 特定のジャンル下においては高い技術を持っていると思う。プロはアマチュ アから学ぶべきことが実は沢山あるのだ。

フィルムの時代は比較的プロとアマの違いは明確だったがデジタルに なりその違いはいろいろな意味でわかりにくくなってきている。とにかく今、 アマチュアの作品がすごいということだ。プロが「俺はプロだからとか、ア マチュアにはわからないよ」とか言ってる場合じゃないということである。 お前の撮った写真よりスマホで高校生が撮った写真の方が良いと言われ てもおかしくない時代なのだ。

前々号にも書いたが、プロならば命をかけて写真と向き合うべきだ。

DARK ROOM INTERNATIONAL

ADDRESS 住所

中区花咲町1丁目42-1-2F Naka-ku, Hanasaki-cho 1-42-1-2F

Tel/Fax: 045-261-7654

www.thedarkroom-int.com

Photos of TSURU by MARIKO OIKAWA







Spotlight 注目イベント







25TH ANNIVERSARY YOKOHAMA HOT ROD CUSTOM SHOW 2016



LANDMARK BRIGHT CHRISTMAS 2016



DALAI LAMA "COMPASSION - THE KEY TO HAPPINESS"



HANDMADE MAKERS'



YOKOHAMA CHINATOWN FOOD FESTIVAL

25TH ANNIVERSARY YOKOHAMA

HOT ROD CUSTOM SHOW 2016

PACIFICO / DAY ¥3900 ADV ¥3400 **DECEMBER 4 / 8:00 - 17:00** vokohamahotrodcustomshow.com

This year's Hot Rod and Custom Show, the largest car and motorcycle show in Japan, marks twenty five years! Both domestic and international custom shops and producers gather to set up exhibition booths, and the event draws attention from around the world. The all-day spectacle features everything from dazzling paint jobs to musical performances. We recommend you try to arrive before the gates open to see the "Ride in Show" when many of the vehicles enter.

今年で25周年を迎える日本最大級のインドア Car&Motorcycleショー、ホットロッドカスタム ショー。このイベントは世界中で注目を集めてい る。国内外からショップやメーカーが会場に駆け つけ各ブースを出展、さらにはアーティストによ るペイントやミュージックショーまで、一日中楽 しめる企画が盛りだくさん。本イベントの注目企 画"RIDE IN SHOW"はオープン直後に開始され るので、朝一番に会場に向かおう!

TORI NO ICHI (FAIR OF THE BIRD)

KOTOHIRAOWASHI SHRINE NOVEMBER 11 & 23 / 11:00 - 23:00 vokohama-torinoichi.iimdo.com

The zodiac isn't just a yearly cycle. It also applies to monthly, daily and hourly units, as well as direction. To celebrate "Tori no Nichi" (Day of the Bird) in November, there will be a "Tori no Ichi" (Fair of the Bird) festival on two days this year: the 11th and the 23rd. There are hundreds of lanterns on display at the shrine, as well a wide array of vending booths serving food and drinks. The event makes for quite a festive evening.

干支とは年だけでなく、月、日、時間や方位を表す のにも用いられる。11月の西の日に行われるお 祭が酉の市と呼ばれ、今年は11日と23日の2日 間行われる。今日内には数百の提灯が掲げられ、 たくさんの露店で大小様々な熊手が並ぶ。飲食 店も多く出展し賑わいを見せる人気イベントだ。

YOKOHAMA

CHINATOWN FOOD FESTIVAL

CHINATOWN NOVEMBER 1~30 www.chinatown.or.ip

Yokohama's Chinatown is one of the largest in the world and this gourmet food event, launched in 2008, aims to introduce even more people to the neighborhood's charms. The festival's theme is "food is culture" and there are several events, including a "China Garden" where quests can enjoy several styles of Chinese food in one place, and a Chinese hot-pot and boiled cuisine fair. For more information, please check the web-

世界最大級の規模を誇る横浜中華街が、より多 くの人にその魅力を伝えるために2008年に始ま った美食節。『飲食是文化~「食」は文化なり~』 をテーマに、中国鍋料理・煮込み料理フェアや中 華街の様々な料理を一度に味わえるチャイナ・ガ ーデンなど、いくつかの企画がある。詳しい情報 はウェブサイトをチェックしよう。

LANDMARK BRIGHT **CHRISTMAS 2016**



Yokohama Landmark Tower is hosting a special Christmas event inspired by the famous ballet The Nutcracker. The Dockvard Garden will have a special Nutcracker themed Christmas projection mapping display every day during the event. Garden Square, meanwhile, will become home to a gigantic Christmas tree-perfect for pictures with friends, family and loved ones.

横浜ランドマークタワーではバレエの名作『くる み割人形』をモチーフにクリスマスイベントが行 われる。毎日開催されているドックヤードガーデ ンの体感型プロジェクションマッピングは、期間 中は『くるみ割り人形』バージョンとなりクリスマ スを演出する。また、ランドマークプラザ1階 サ カタのタネ ガーデンスクエアには高さ約8メート ルのクリスマスツリーが登場するなど、館内全体 がクリスマス一色となる。

HANDMADE 🙉 MAKERS'



To support those who create handmade goods, associated business teamed up with the creators themselves to launch Handmade MAKERS'. With roughly 800 booths, the event showcases seemingly every genre of handmade craft. Whether you love handmade items or not, you'll probably encounter something new-come for the discovery of it all!

ハンドメイド作品を生むクリエーターを支援す るために、企業とクリエイターがつながる場とし て誕生したHandmade MAKERS'。およそ800 のブースで、あらゆるジャンルの手づくり品が展 示、出展される。手づくりが好きな人もそうでな い人も、このイベントで新しい出会いがあるかも しれない。

COMPASSION - THE KEY TO HAPPINESS



PACIFICO / ¥3000-10000 (DEPENDING ON SEAT) **NOVEMBER 17 / 13:00 - 15:00** www.tibethouse.ip

Awarded the Nobel Peace Prize in 1989 and named by Time Magazine in 2011 as one of the world's top-25 symbolic political figures, the 14th Dalai Lama has created quite a legacy and earned admiration from around the world. On November 17th, he will give a lecture at PACIFICO Yokohama on his favorite theme: compassion.

1989年にノーベル平和賞を受賞、2011年には 世界の象徴的政治家トップ25として『TIME』に よって選出されるなど、ダライ・ラマ14世はこれ までに多くの功績を残し世界中から称賛を集め てきた。この度、11月17日パシフィコ横浜にて「 思いやり」についての講演を行う。



TANZAWA

Late October - Mid November Odakvu Shibusawa

With its fall colors spilling onto the footsteps of Mt. Fuji, the Tanzawa mountain range in western Kanagawa offers some of the best hiking in Kanagawa. There are multiple courses with varying degrees of difficulty. The upper ridges near Tonodake, Tanzawa-san and Hirugatake are breathtaking in the fall and offer panoramic views of Tokyo, Yokohama and Mt. Fuji.

紅葉と富士山を同時に楽しめる丹沢山地は神奈川西部に位置する。県 内でも屈指の絶景ハイキングスポットである。塔ノ岳、丹沢山、そして 蛭ヶ岳の山頂付近は秋の季節、息を飲むような絶景が広がり、東京、横 浜、さらには富士山の全景が一望できる。



KAMAKURA

Mid November JR Kamakura & Kitakamakura

With an abundance of temples and quaint shopping streets, Kamakura is always a top destination, and the exquisite colors of fall make it that much more of an attraction. Notable spots for foliage viewing include the hillside Hase-dera with its gorgeous light-ups at night, as well as the Meigetsu-in with its narrow meandering pathways and the famous garden-framing window in the main hall.

数々の寺、買い物を楽しむ趣のある通り。鎌倉は常に人気観光スポット の上位にランクインしている。しかし、優雅な秋の紅葉はこの街をさらに 魅力的なものにする。その中でも、夜には美しくライトアップされる長谷 寺、明月院の本堂の円窓から望む紅葉は特におすすめである。



HAKONE

Hakone has fantastic onsen, scenic views and famous black eggs. Foliage around lake Ashi and panoramic views of Mt. Fuji from Daikanzan make the resort town a superb destination. Recommended viewing spots include Choan-ji Temple, Lake Ashi Skyline, Hayakawa Bridge and the riverine area around Yumoto.

素晴らしい温泉、風景、そして有名な黒たまご。箱根は季節に関係なく 最高の観光地である。秋の季節、芦ノ湖を覆う万華鏡のような紅葉、箱 根大観山から望む富士山の全景はこの地をより一層魅力的なものにす る。長安寺、芦ノ湖スカイライン、早川橋梁そして湯本周辺の河川がおす すめの紅葉スポットである。



SAGAMIKO

● Early November → JR Sagamiko & JR Fujino

Lake Sagami lies nestled in northwestern Kanagawa, just past Takao, and is a good starting place for short day hikes with views of Mt. Fuji. In addition to leisurely boat rides on the lake, the leaves at Arashiyama close to Sagamiko Park beautifully reflect off the lake. There are also some relatively easy nature hikes.

横浜を出発し、高尾を少し過ぎたところにある神奈川北西部に位置する相模湖。 富士山を眺めながらの簡単な日帰りハイキングの出発点に適している。遊覧船に 乗って眺める紅葉は美しく、相模湖公園近くの嵐山の湖面に映る見事な紅葉もま た絶景である。この公園では自然を楽しみながら簡単なハイキングができる。





WANDERING POSITION 🚗 BY YUKINORI YANAGI

BANKART STUDIO NYK

OCTOBER 14 ~ DECEMBER 25 / 11:00 ~ 19:00 bankart1929.com **GENERAL ¥1,200**

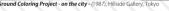
BankART Studio NYK presents its fifth exhibit in a series on the work of the world-renowned artist Yukinori Yanagi. Known for his evocative yet humorous works and proactive role in creating new art centers in the Setouchi islands, Yanagi has appeared in various art fairs around the world and has had his exhibits and works appear in many influential art museums, including the collection at the Museum of Modern Art (MoMA)

in New York. "Wandering Position" explores the changing activities and seminal works of Yanagi's past 30 years, from the small world of his ant farm series, to his large-scale conceptual models for Inuiima and Godzilla-themed works.



BankART Studio NYKでは第5弾目の個展シリーズとして、世界的に 有名な柳幸典の個展が開催される。心を揺さぶりつつもユーモラスな 作品で有名であり、瀬戸内海に浮かぶ島に新しいアートセンターを作 るなど積極的に活動する柳は、数多くの国際展に招待されたり、ニュー ヨークのMoMAなど主要な美術館で展示を行ってきた。この「ワンダリ ング・ポジション」には、彼の代表作品のアントファームのシリーズ、犬 島の巨大コンセプトモデルやゴジラにフォーカスした新作なども登場 する。







SOUND ARTIST YURI SUZUKI YCC EXHIBITION PROGRAM



YOKOHAMA CREATIVE CITY CENTER NOVEMBER 21 ~ 27 / 11:00 ~ 20:00 yokohamacc.org/sp/yurisuzuki **FRFF**

The London-based sound artist Yuri Suzuki is known internationally for his interactive exploration of music and technology. With this new exhibit at the Yokohama Creative City Center, Suzuki lets visitors uniquely manipulate their own voices by speaking into a gramophone in his "Garden of Russolo" installation. In one of his more unique projects, Suzuki uses Augmented Reality (AR) technology, allowing visitors to use their smartphones and pieces of paper with notes written on them to create and play musical instruments on any surface available to them. Feel free to come and not only listen, but also help create your own unique sound experience.

ロンドンに拠点を置くサウンド・アーティスト、スズキユウリは、音楽とテク ノロジーのインタラクティブ性をテーマとする作品で世界的に注目を集め ている。このYCCヨコハマ創造都市センターでの展示会では、自分の声を 元にユニークな声を生み出す「ガーデン・オブ・ルッソロ」が展示される。そ のほかにも、AR技術を用いてスマートフォンと紙で楽器を作り演奏すると いうユニークなものもある。ただ聞くだけでなく、自分だけのおもしろい音 の体験をしてみてはいかがだろう。

Music 音楽



GRASSROOTS 20TH ANNIVERSARY

BAY HALL

NOVEMBER 13TH/OPEN 13:00 grassroots.vokohama ADV: ¥3,500 / DOOR: ¥4,000

Yokohama has a thriving underground music scene, featuring genres ranging from improv rock and jazz to roots music (blues, reggae, etc). Perhaps no small live music venue has been more supportive of the scene than Grassroots, which celebrates 20 years this month with its usual anniversary celebration at Bay Hall. Yes, Grassroots is so small that it has to host its own birthday party at a much larger venue. Then again, it invites a big line-up of bands and DJs that have all played at Grassroots throughout the year. This year's event includes high-energy iam band Dachambo. Kvoto-based instrumental improv band Nabowa, infectious jazz-house-rock trio cro-magnon, and a handful of others. There will also be talented live painters and a bmx performance as well. This party pushes into the late hours and gains steam as it goes! Prepare yourself for an extravaganza of sound.

即興ロックから、ジャズ、ルーツミュージック(ブルース、レゲエなど)まで、横 浜のアンダーグラウンドの音楽シーンはかなり栄えている。そんなシーンを グラスルーツほど支持している小規模なライブハウスはおそらく他にない だろう。20周年を迎えるグラスルーツは、今月いつものように周年記念パー ティーをベイホールで開催する。そう、このライブハウスはとても小さいあま り、自分の誕生日会をほかの大きい場所で行わないといけないのだ。その年 にグラスルーツで演奏したバンドやDJが大勢集まる。今年の周年イベントに は、エネルギッシュなジャムバンドのダチャンボ、京都で活動するインストゥ ルメンタルバンドのナボワ、ジャズ・ハウス・ロックのトリオ、cro-magnonな どが登場。さらには、ライブペインターやBMXのパフォーマンスも繰り広げ られる。イベントは夜遅くまで行われ、時間がたつごとに盛り上がりを増して いく。豪華なショーをお見逃しなく。



GORDON CHAMBERS



MOTION BLUE YOKOHAMA

NOVEMBER 14 / OPEN 6:00 START 7:30 www.motionblue.co.ip ¥6,000

B.B. King famously said that everyone gets the blues sometimes. By the same token, everyone always needs a little soul. Thankfully, there are artists like Gordon Chambers with a lot of it to give. This New York-based artist fuses his soaring voice and songwriting skills with the varied sounds of contemporary R&B, slow jazz, motown and easy-listening ballads. It's upbeat music that will lift your spirits and maybe have you swaying in rapture. Chambers is known as much for his own music as for writing songs for other artists, including Chaka Khan, Aretha Franklin, Whitney Houston, Beyoncé and dozens of others, His song "I apologize" for Anita Baker won a Grammy, and he has many other honors and awards to his name. Come see this living legend of soul perform in a near-perfect venue for him: the intimate setting of Motion Blue.

B.B.キングは、誰しもブルーになる時があるし、ブルースを聞くこともある。 という有名な言葉を残している。同様に、誰しも少しはソウル(魂とソウルミ ュージック)が必要だ。幸いなことに、ゴードン・チェンバースのようなソウル フルなアーティスト達が素晴らしいソウルミュージックを届けてくれる。この ニューヨークに拠点を置くアーティストは、空にそびえるような声と作詞作 曲のスキルを、コンテンポラリーR&B、スロージャズ、モータウンとソフトな バラードなどのさまざまな音と融合する。あなたの気分を高揚させるアップ ビートな音楽だ。チェンバースは自身が歌う曲でも知られているが、チャカ・ カーンやアレサ・フランクリン、ホイットニー・ヒューストン、ビヨンセをはじめ とする多くの有名アーティストのために手がけた曲でも知られている。彼が 手がけたアニータ・ベイカーの曲『I apologize』はグラミー賞を受賞し、その 他にもたくさんの賞や栄誉を得ている。ソウル界の生きたレジェンドの生の パフォーマンスを見に、モーションブルーに足を運んでみてはいかがだろう。

MAPS





MAPS









Abbreviations a = advanced d = door

@横浜美術館 Yokohama Museum of Art 045-221-0300

www.yaf.or.jp/yma

■ Body/Play/Politics (see our art feature for more info) ~12/14, 10:00-18:00, ¥1500; uni & high school, ¥1000; middle, ¥600; seniors, ¥1400

@BankART Studio NYK

045-663-2812

www.bankart1929.com ■ 柳 幸典 「ワンダリング・ポジ

ション」 Yanagi Yukunori "Wandering

Position^a

(fascinating, large-scale sculp-

~12/25, 11:00-19:00, ¥1200; uni & college students, Yokohama residents, ¥900; high school & seniors, ¥600

@そごう美術館 Sogo Museum

045-465-5515 www2.sogo-gogo.com/com-

mon/museum/ ¥1000; uni & high school, ¥800; middle school & under, free!

■ 西田俊英展 Nishida Shunei **Exhibit**

(amazing Japanese-style painter) ~11/13, 10:00-20:00

@横浜市民ギャラリー Yokohama Civic Art Gallery

045-315-2828

http://ycag.yafjp.org

■ 第72回 ハマ展 72nd 'Hama **Exhibit**

(featuring work of local artists 11/2~14, 10:00-18:00 (last day, 'til 14:00), free!

■ 横浜四大学連合写真展 Yokohama's Four City Universities Photography Exhibit 11/29~12/05, 10:00-18:00, 1st day, 14:00~, last, ~15:00: free!

@横浜赤レンガ倉庫 Akarenga Soko Bldg. #1

www.yokohama-akarenga.jp/

■ 渡芳樹2016冬季個展「視点 -Various Vision of Flowers - J (Ikebana and flower sculpture art)

11/23~28, 10:00-20:00 (Tues, 10:00-16:00), free!

■ 横浜今昔きもの大市23rd Yokohama Past & Present Kimono Market (kimono and accessories exhibit) 11/11~13, 11:00-18:00, last day, 'til 17:00, free!

@みなとみらいギャラリー Minatomirai Gallery

www.mmgallery.jp 045-682-2010

■ 第6回 丸太小屋の会 パッチワ 一ク作品展

Patchwork quilt exhibition 11/16-20, 11:00-19:00, last day, 'til 17:00. free!

PHOTOGRAPHY

あーすぷらざ **Earth Plaza**

www.earthplaza.jp/ 045-896-2121

■ 県民が見た世界遺産写真展

World Heritage Sites as Seen by

Prefectural Citizens ~11/6, 10:00-17:00, free!

@川崎市市民ミュージアム

Kawasaki City Museum 044-754-4500

www.kawasaki-museum.jp

■ 山岳写真展

Mountain ranges photo exhibit ~12/11, 9:30-17:00, free

横浜市歴史博物館 Yokohama History Museum

www.rekihaku.city.yokohama.jp 045-912-7777



■ 寿福滋写真展 杉原千畝と命の ビザ、シベリアを超えて Jufuku Shigeru Exhibit: Chiune Sugihara and the Visas That Saved Lives, Over Siberia ~11/27, 9:00-17:00, check website for entry fee

POPULAR MUSIC

@Dolphy

www.dolphy-iazzspot.com 045-261-4542

■ Suzuki Isao special trio (legendary bass player) 11/13, 19:00, a¥3500/d¥3800

■ Grace Mahya (talented piano-vocalist from Yokohama!) 11/19, 19:30, a¥3500/d¥3800

■ Josei Solo (amazing local jazz pianist) 11/25, 19:30, a¥3500/d¥3800

@Kamome

Yokohama-kamome.com 045-662-5357

■ Battle of Study (jam session competition) w/Motoharu of Soil & Pimp Sessions

11/15, 19:30, ¥2000 (to session, ¥1500)

■ Ota Ken guintet (wonderful alto sax player) 12/2, 20:00, ¥3500

@Motion Blue

www.motionblue.co.jp 045-226-1919

■ Gordon Chambers (see Bay Beats column for info) 11/14, 19:30, ¥6000

■ Dimension (smooth jazz & fusion) 11/25, 19:30; 11/27, 16:30 & 19:30, ¥6000

@Thumbs Up

www.stovesyokohama.com 045-314-8705

■ American Roots Music Festival vol. 38

11/15, 20:00, a¥3000/d¥3500

■ Kai & Natsuki (great acoustic guitar & vocal duo)

11/18, 20:00, a¥3000/d¥3500

@Yokohama Bay Hall

www.bayhall.jp 045-624-3900

■ Grassroots 20th anniversary

(Japan's best jam bands to play!) 11/13, 13:00-late, a¥3500/d¥4000

■ YCCゴスペルラヴァーズ (featuring Yokohama Bay Gospel) 11/26, 16:00, a¥2500/d¥3000

(popular Canadian pop-reggae band) 12/2, 19:00, a¥7000

CLASSICAL MUSIC

@みなとみらいホール Minatomirai Hall

www.yaf.or.jp/mmh/index.php 045-682-2020 (discounts for seniors, students,

■ 神奈川フィルハーモニー管弦楽 団第324回定期演奏会 Kanagawa Philharmonic Orchestra 324th regular concert 11/18, 14:00, S ¥6,000A ¥4,500 B ¥3,000

■ 日本フィルハーモニー交響楽団 第322回横浜定期演奏会 Japan Philharmonic Orchestra 322nd regular concert 11/9 18:00, S ¥7,700 A ¥6,500 B ¥5,700 C¥4,700 P¥3,700 Y ¥1.500

■ Lang Lang Piano Recital 12/6, 19:00, S ¥16,000, A ¥13,000, B ¥10,000

@神奈川県民ホール Kanagawa Citizen's Hall

045-662-5901

www.kanagawa-kenminhall.com ■ ウィーン国立歌劇場 2016年日 本公演 W.A.モーツァルト作曲



フィガロの結婚』 全4幕 Vienna State Opera presents Mozart's "The Marriage of Figaro" (all 4 acts) 11/10, 17:00: 11/13, 15:00: 11/15,

15:00; S ¥65,000, A ¥60,000, B ¥54,000, C ¥49,000, D ¥33,000

@フィリアホール **Philia Hall**

http://www.philiahall.com 045-985-8555

■ ザラフィアンツ 「ピアノと歩ん だ人生」 Evgeny Zarafiants piano perfor-

mance 11/20, 14:00, ¥3500; students, only ¥1000!

@サルビアホール Salvia Hall

http://salvia-hall.jp/ 045-511-5711

■ ダンテ・クァルテット Dante Quartet (acclaimed UK-based group) 11/25, 19:00, ¥6000

@横浜マリンタワー Yokohama Marine Tower

event.marinetower.jp 045-664-1100

■ フェリス女学院大学ミニコン サート

Ferris Women's College miniconcert

(local university in Motomachi 11/13, 13:00 & 14:00, free!

ART THEATRE

@Brillia Short Shorts Theater

www.brillia-sst.jp/theater_pro-045-633-2151

10:00-22:00, closed Tuesdays ¥1000; seniors, youth & handicapped, ¥800

- Musical Short Film Program ~11/14, 4 works
- Short Shorts Film Festival & Asia: special selections
- ~11/30, 4 works ■ Ultimate Choices Short Film Program
- ~11/11 5 works

@Cinema Jack & Betty シネマ ジャック&ベティ Naka-ku Wakaba-cho 3-51

www.jackandbetty.net 045-243-9800 (this is just a selection of show-

- ■シーモアさんと、大人のための 人生入門 Seymour: an Introduction ~11/18
- 将軍様、あなたのために映画 を撮ります The Lovers and the Despot 11/12~18

Mister Micawber's 海外旅行やビジネスで使える英語 プライベートレッスンが 格安3,000円から

無料体験

mistermicawbers.com mistermicawber@gmail.com

(Intl Pool)

■ スモーク デジタルリマスター版 Smoke 12/17~

SPORTS

BASEBALL

■Yokohama DeNa BavStars: Home Games 横浜DeNAベイスターズ @Yokohama Stadium www.baystars.co.jp/ 045-661-1256 (off season)

SOCCER/FOOTBALL

■ Yokohama F-Marinos: home games www.f-marinos.com 045-285-0677 11/12, Emperor's Cup (@Nissan) Yokohama FM vs. Niigata Albirex, 15:00~

BASKETBALL

■ 横浜ビー・コルセアーズ Yokohama B-CORSAIRS: home games http://b-corsairs.com 11/5 v Kawasaki Brave Thunders 18:00 (Intl Pool) 11/6 v Kawasaki Brave Thunders 14:00 (Intl Pool) 11/19 v Toyama Grouses 18:00 (Intl Pool) 11/20 v Toyama Grouses 14:00

11/26 v San'en NeoPheonix 18:00 (Intl Pool)

11/27 v San'en NeoPheonix 14:00 (Intl Pool)

FLEA MARKETS

www.recycler.org

@Bashamichi Station 11/12, 26, 12/3 11:00-16:00 @Nihonmaru Memorial Park 11/27 10:00-16:00 @Nissan Stadium 11/5, 19 10:00-16:00 @Rinko Park 11/6, 23 10:00-16:00 @Umi-no-Koen 11/3, 13, 12/3, 10 10:00-16:00

MISC

@横浜人形の家

Yokohama Doll Museum www.doll-museum.jp 045-671-9361 ¥400 adults/¥200 jr. high & elementary 9:30-17:00, 月曜 closed Mondays

■ Kawaiiこけし展 Cute Wooden Doll Display

Learn Japanese in Yokohama Long and short-term courses available







YOKOHAMA INTERNATIONAL EDUCATION ACADEMY 43 Miyazakicho, Nishiku, Yokohama 220-0031 TEL 045-250-3656 FAX 045-250-3657 EMAIL admissions@yiea.com

www.yiea.com



Only 4 minutes from

Sakuragicho Station

KIMONO SCHOOL 和装教室 A practical approach to kimono

Tailored lessons • Convenient location • Flexible scheduling

Courses in Kimono Dressing

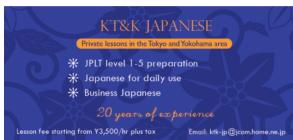
(Kitsuke)

Certificate Courses Yukata Komon & Taiko

Send inquiries to shyoshyoan.info@gmail.com

www.shyoshyoan.com





~11/27

@神奈川芸術劇場(KAAT) **Kanagawa Arts Theater**

045-633-6500 http://www.kaat.jp

■ 渋さ知らズオーケストラ企画 「2016年古典の旅~秋のお祭り」 Shibusashirazu Orchestra autumn festival (a crazy jazz & Butoh performance orchestra) 11/26, 18:00: 11/27, 17:00, a¥5000/ d¥5500

■ ミュージカル「わたしは真悟」 Musical: My Name is Shingo 12/2, 19:00; 12/3, 13:00, S ¥9,500, A ¥6,500, B ¥5,000, U24 ¥4,750, 65+ 9.000, under highschool ¥1,000

@日本丸 Nihonmaru

(historical boat in Minatomirai) 総帆展帆 (そうはんてんぱん) Unfurling of all the sails 11/20, 10:30~11:30 unfurling: 14:30-15:30, rolling up

@横浜ユーラシア文化館 Yokohama Museum of **Eurasian Cultures**

www.eurasia.city.yokohama.jp 045-663-2424

■「焼け跡に手を差しのべて」戦

後復興と救済の軌跡

After 1945 (Postwar photos & documentary materials) ~1/15, 9:30-17:00, ¥300; elementary & middle, ¥150

@横浜赤レンガ倉庫 Akarenga Soko Plaza www.yokohama-akarenga.jp/

■ クリスマスマーケット in 横浜赤 レンガ倉庫 Christmas Market in Akarenga Soko 11/26~12/16, 11:00-22:00; 12/17~12/25, 11:00-23:00, free!

@三溪園

Sankei Park

045-621-0634 www.sankeien.or.jp

■ 菊花展 Chrysanthemum

~11/23, 9:00-16:00, ¥500 (normal park fee); kids, ¥200

@Pacifico Yokohama

www.pacifico.co.jp 045-221-2155

- Handmade MAKERS' (see Spotlight column for details) 11/10~12, 10:00-17:00, free entry!
- 第30回 横浜骨董ワールド 30th Yokohama Antiques World 11/11-13, 10:00-17:00 (1st day, from 12:00), a¥800/d¥1000 (valid 3 days)

■ 第30回 横浜骨董ワールド 30th Yokohama Antiques World 11/11-13, 10:00-17:00 (1st day, from 12:00), a¥800/d¥1000 (valid 3 days)

■ ダライ・ラマ法王 横浜讃演 2016 「思いやりのこころ-幸せへ の鍵ェ

Dalai Llama lecture "A heart of compassion is the key to happiness'

11/17, 13:00-15:00, ¥2000

■ 冬スポ Winter Sports Festa Season 16 (ski, snowboard, winter gear

extravaganza) 11/25, 15:00-19:00; 11/26, 11:00-

19:00; 11/27, 11:00-18:00; free entry ■ 第25回 ヨコハマ ホットロッドカ

スタムショー2016 25th Yokohama Hot Rod Custom 12/4, 8:00-17:00, a¥3400/d¥3900 (U12, free)

@大さん橋 Osanbashi

https://osanbashi.jp/ 045-211-2304

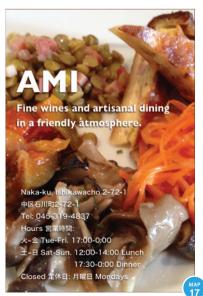
■ Bead Art Show (dozens of beads & accessory craft makers) 11/10, 10:00-18:00 (last day, 'til 17:00), free entry!





@YokohamaSsdr









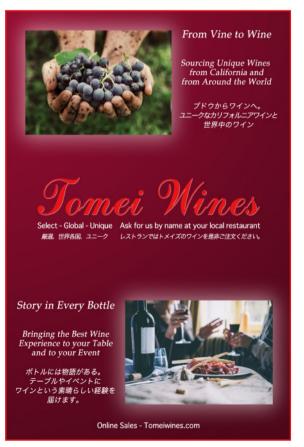














Hanasaki Butchers Store

If you are a fan of good barbecue, the recently opened Hanasaki Butchers Store will undoubtedly appeal to you. Its concept is based on Argentine-style barbecue, where friends and family gather around the grill to share good food and conversation. The open kitchen and warm atmosphere go a long way toward conveying that feeling.

The restaurant's signature offering is its wet-aged meats, which are stored for a few weeks in the fridge until deemed the perfect tenderness. A custom-made. charcoal-fired grill which can be raised or lowered incrementally insures the meats get cooked just right. The most popular

美味しいバーベキューが好きな方であれば、 最近オープンしたばかりの花咲Butchers store は必見である。友だちや家族とグリルを囲んで会 話をしながら美味しい料理が楽しめるアルゼン チン風バーベキューがコンセプトである。オープ ンキッチンとあたたかい雰囲気がそのアルゼン チンの食文化を上手く引き出している。

このレストランの目玉はなんといってもウェ ットエイジングがほどこされた肉。完璧なやわら かさになるまで冷蔵庫の中で数週間寝かされて いる。特注の炭火グリルは上下に高さを調整で きるため、最高の状態に焼き上げることができ る。一番の人気メニューはアサードアレンジメン ト(M: 2人前 ¥2600/L: 3-4人前 ¥4600)。 お手頃な価格で、店のおすすめの肉(豪州産スト リップロイン、米国産アンガス牛、カナダ産ポー クチョップロインなど)と野菜が盛り合わせれた プレートである。また、ダックを加工したシャルキ ュトリープレート(M ¥1500/L ¥2800)、ブ ラッドパテドカンパーニュ、自家製もち豚骨付き モモ肉のハムなどのスペシャルメニューもおすす め。みんなでつまみながら食べてお腹いっぱいに なるくらいの十分な量が提供される。

お酒のメニューの大半を占めるのがアメリカ 大陸産のワインだ。6種類の赤、白、スパークリン グのグラスワイン(¥550~)と、メニューの1ペ ージをぎっしり埋め尽くす30種類以上のボトル ワイン(¥2800~)。クラフトビールは2タップあ り、そのうちの一つは神奈川県のローカルビー ルである(S ¥600 / L<USパイント>¥950)。 その他にも、アサヒスーパードライ(USパイント ¥600)やカクテル(¥600~)も提供されている。

menu item-for good reason-is the reasonably priced Asados Arrangement (M, serves 2, ¥2600; L serves 3-4, ¥4600), a combination of chef-recommended choice cuts of meat like Aussie striploin, US Angus beef, Canadian pork chop loin, assorted sausages and more. Another impressive choice is the Home-made Charcuterie (M ¥1500 / L ¥2800) featuring smoked duck, blood pate de campange. Mochibuta ham and other shop specialties. The portions are sizable enough for all to get their fill while sampling.

For alcoholic beverages, New World wines dominate. There are six red, white

and sparkling wines available by the glass (¥550~) and a full page of over thirty bottled wines (¥2800~). On tap are two craft beers (S ¥600 / L (US pint) ¥950), at least one of which is dedicated to local Kanagawa beer. Asahi Super Dry (US pint, ¥600) as well as cocktails (¥600~) are also served.

With seating for about 15 at the bar and 18 at tables, the restaurant is suitable for visiting solo, with a date or even in a large group. It's located just minutes from Sakuragicho Station.







座席は、バーに約15席とテーブルに18席ほ どあり、一人でも、デートでも、グループでの利用 にも適している。桜木町駅から歩いて数分のとこ ろにあるので、アクセスも良い。

Hanasaki Butchers Store

Address · 住所

Naka-ku Hanasakicho 2-69-6 中区花咲町2-69-6

Hours ・営業時間

12:00-15:00 / 17:00-23:30 045-250-3774







ecomo

In a world awash with so many cheap conveniences, it's often difficult to find places that reconnect people to each other and nature. Recently, the "eco" lifestyle movement has emerged to counter this prevailing trend. Working with the theme "Lifestyle of Health and Sustainability" (or LOHAS for short), ecomo in Tsujido hopes to support a new. ecological lifestyle.

Ecomo operates from a prefabricated warehouse with the large letters "ecomo" witten on the side. It is only a 15-minute walk from Tsuiido Station. Ecomo's managing company is an architectural firm whose goal is to create "houses friendly to the earth and to people." On the opposite side of the road is another warehouse which is home to the restaurant. The building is larger than

モノが安く簡単に手に入る便利な世の中。一 方で、人とのつながり、私たちをとりまく環境との 調和というものがだんだん薄れてきている。そん な風潮に相反して密かなブームをみせているの が、エコなライフスタイル。辻堂にあるエコモはロ ハス(Lifestyle of Health and Sustainability)を テーマに新しいライフスタイルを提案している。

辻堂駅から15分ほど歩くと、倉庫かプレハブ のような建物に大きく「ecomo」のロゴが描か れている。経営の母体は「人と地球に優しい、ち ょっとかっこいい家」をテーマに家づくりを行う 建築事務所である。そして、道路を挟んだ反対側 の同じくプレハブのような建物の中に、今回紹 介するレストランがある。見た目よりも随分と広

it appears on the outside, and almost feels like a small mall. The restaurant shares its space with an eco-friendly shop that deals with organic and natural cosmetics, clothing, and other goods called "aHHHa"; a bakery that uses only natural ingredients called "marumaru"; and a housing show room.

The restaurant has a spacious interior that is well lit with wooden tables to help give it a warm atmosphere. Menu items only use organic ingredients and about half of the items are vegan. There are eight lunch sets with the Mapo eggplant Dandan Menfu Sanuki udon being especially good. Free of meat, the mapo eggplant's soup uses refreshing homemade black oil with a hint of pepper. You can choose from one of three possible appetizers for the set lunch. The

く感じられる建物内は、小さなモールとなってい る。オーガニックや自然素材にこだわったコスメ や雑貨、衣料などを取り扱うエコセレクトショップ 「aHHHa(アーハ)」、自然素材を材料にするベー カリー「marumaru」、建築のショールーム、そして レストランが入っている。

優しい光と木がベースの温かい雰囲気のレス トラン内も広々としている。もちろん食材はすべて オーガニックのものを使用し、メニューの約半分 はヴィーガンメニューになっている。8種類ほどあ るランチセットの、麻婆茄子担々麺風さぬきうど んはかなりおすすめである。肉を使わない麻婆茄 子がかかったスープは自家製黒油の山椒の風味 が全体を爽やかに仕上げている。セットの前菜は salad with carrots and vermicelli stood out as having a uniquely robust taste. A buffet of soup, rice, and freshly baked bread from the neighboring bakery marumaru is available. The portions are enough to satisfy most. With the set you can choose a drink from a wide selection of options, including organic ginger ale and organic coffee.

Ecomo is also very accommodating to young children, with a space for them to freely enjoy their meals and drinks. It's good to know that such delicious food can be both good for your body and for the environment. You'll definitely want to come back for more.

3つから選ぶことができ、人参と春雨の混ぜて食 べるサラダは素材の味がしっかりと活きていて美 味しかった。スープとライスまたはパンはビュッフ ェスタイルになっていて、パンはお隣のmarumaru からの焼きたてもちもちパン。ボリューム満点で男 性でも満足のいくランチである。セットのドリンク はドリンクメニューから好きなものを選べ、オーガ ニックコーヒーや有機生姜のジンジャーエールな どバリエーション豊富である。

エコモは子連れにも優しいレストランで、広々 とした座敷席は子ども達がわいわい遊んでいる傍 ら、お母さん達は食事やお茶を楽しめる。料理は 身体にも環境にも良い上に美味しい。もう一度来 たくなるようなレストランだ。





Do you know the popular Vietnamese sandwich bánh mì? You might think, "a Vietnamese sandwich!?" If you go back a little bit in history Vietnam was colonized by the French. During this time Vietnamese and French culinary culture mixed and the bánh mì is one of those outcomes.

Bánh mi is made by taking liver paste, sausage, ham, nuoc mam sauce, herbs, raw fish and vegetables seasoned in vinegar, then spreading them inside a baguette (Vietnamese baguettes have a unique softness to them because they often use rice flour). Though this is one way to make bánh mi, there is an endless amount of variation to the possible ingredients. The unique "fluffy baguette" and Vietnamese ingredients go especially well together. There are so many bánh mì stalls on the streets that you could easily call it Vietnam's fast food.

Bánh mi Sandwich

ベトナムのバインミーサンド

Text by Watanabe Masayuki (Green Staff)

Even at school, students usually break off into the bánh mì group or pho (rice noodle soup) groups. When you're tight on time and want to eat out, bánh mì is the way to go, and pho is for those times where you can take things a bit more slowly and eat in. Though it is commonly eaten by most Vietnamese, tourists have taken to it in order to get a feel for life in Vietnam.

Recently, even in Japan you can find this sandwich that combines French and Vietnamese flavors. The owner of "THAO'S" bánh mì stand in Sumiyoshi makes some great bánh mì that is not to be missed. She goes to Vietnam every chance she can get and has a feel for the authentic taste. If you're ever in the area be sure to stop by. Since you can easily make it at home, try gathering the ingredients and having a bánh mì party!

ベトナム料理ではポピュラーなバインミーというサンドウィッチがあるのはご 存知ですか? ベトナム料理でサンドウィッチ!? と思う方もいますよね。その昔べ トナムはフランス統治だったので、ベトナムとフランスの食文化が入り交じって出 来たのがバインミー。

バケット(ベトナムのバケットは米粉が入る事が多いのでフワッと軽いのが特 徴)にレバーペーストを塗り、ソーセージやハム、ナマス、香草を挟んでシーズニン グソースやヌクマムをかけて食べます。ほかにも色々な具を挟むのでバリーエシ ョンは豊富! 独特の「ふわふわバケット」とベトナムの食材が驚くほどマッチする んですよ。街の所々にバインミースタンドがあって、言うなればベトナムのファース トフードですね。特に朝ごはんはバインミー派かフォー派(ライスヌードルの汁ソ

バ)に分かれるみたいです。時間が無い時はテイクアウトでバインミー、ゆっくり 出来る時はイートインでフォー、と使い分ける人もいます。現地人の生活に密着 した料理でありながらも、観光客も気軽に食べれてベトナムを感じることができ る料理でもあります。

このベトナムとフランスの良いとこ取りをしたサンドウィッチを日本でも最近 よく見かけるようになりました。元住吉にあるバインミースタンド「THAO'S」の 店主が作るバインミーは絶品です! 彼女は時折ベトナムにも行ってるので味は 本格的です。近くに行ったら是非立ち寄ってみて下さい。家庭でも簡単に作れる ので色々な具を揃えて皆でバインミーパティーをしましょう!!

MONTHLY RECIPE __

Salmon duxelles rolls



Sliced salmon 150g Shiitake......50d Shallot...

Garlic	1 clove
ive-spice powder	5g
Port wine	50cc
Rice	½ cup
chicken bouillon	400cc
Cream	200cc
Chinese cabbage	100g
Salt & nenner	to taste

サーモン切り身	150g
椎茸	50g
エシャロット	50g
ニンニク	少々
五香粉	5g
ポートワイン	50cc
米	1/2カップ
チキンブイヨン	400cc
生クリーム	200cc
白菜	100g
塩·胡椒	適量

1. Mince the shiitake, shallots and garlic, then fry; add port wine and mash (or blend) into a paste.

Ingredients

- 2. Smear the paste from step #1 onto slices of seasoned salmon, roll up and cook in an oven.
- 3. Fry rice in a pot with some butter. Add bouillon and Chinese cabbage and then cook the rice. Just before the rice is fully cooked, add cream and some cheese and you have the perfect risotto.
- 4. Fill a bowl with the risotto, place the salmon on top and serve!
- 1. みじん切りにした椎茸、エシャロット、ニンニクを炒め、ポートワインを加えペースト状にする。
- 2. 下味をつけたサーモンの切り身に1を塗りロール状に巻き、オーブンで火を入れる。
- 3. 鍋に米とバターを入れて炒める。ブイヨンと白菜を加えて米に火を入れる。米に火が入る寸前に生クリーム とチーズを加えリゾットの完成!
- 4. 皿にリゾットを盛り、上にサーモンロールを乗せて出来上がり!



California Tomei's by green *

NAKA-KU, MOTOMACHI 4-167-4 TEL 045-212-5446

平日/Weekdays 17:00 ~ 24:00 (23:00 L.O.) 士日/Weekends 12:00 ~ 24:00 (23:00 L.O.) green & Tomei's are **NOW HIRING** CALL 045-315-6731 or email us at charcoalgrillgreen @yahoo.co.jp

Creative Food Menu . Craft Beer & Wine . Friendly Atmosphere

charcoal grill & bar

een

www.greenyokohama.com



NAKA-KU, ISHIKAWACHO 1-8 TEL 045-662-5993 平日/Weekdays 17:00-26:00 上日祝/Weekends & Hol. 16:00-26:00



NAKA-KU, BENTEN-DORI 6-79 TEL 045-263-8976

Lunch: 11:30-14:00(Sat, Sun, & Holidays 11:30-15:00) Dinner: 17:00-24:00



NAKA-KU YOSHIDAMACHI 12-2 TEL 045-315-6731 17:00-24:00

OPEN EVERY DAY





SPONSORED BY

THE BREWERS ASSOCIATION



PARTICIPATING IMPORTERS

AQ BEVOLUTION . NAGANO TRADING . BEER CATS . EVERGREEN IMPORTS . EZO BEER . FARMERS



www.facebook.com/ACBE2016